

## índice

### notas editoriales

- Edna Gómez
- Jessica Jara

### política

- Laurent Dupont
- Marcela Almanza
- Mariela Rodríguez Méndez
- Adolfo Ruiz

### estrategia

- Gladys Martínez
- Carlos Márquez
- Felipe Maino

### tácticas

- Alejandra Hornos
- Ramón Ochoa
- Miguel Reyes S.

### corresponsalías

- *El Uno en lo diverso*
- Bolivia, Gabriela Villarroel
- Chile, Paula Iturra
- Colombia, Carlos Chávez Bedregal
- Cuba, Gabriel George
- Ecuador, Ivonne Espinoza
- Guatemala, Stephanie Rudeke
- México, Areli Leeworio
- Perú, Javier Baca
- Venezuela, Diego Rodríguez

# actores secundarios<sup>1</sup>

Paula Iturra<sup>\*\*</sup>, corresponsal por Chile

Es llamado liceo "tradicional" por su antigüedad y "emblemático" por su excelencia académica. Se ha caracterizado por el compromiso de parte importante de su estudiantado por causas sociales y políticas. Durante la dictadura militar (1973-1990), a pesar del miedo y las amenazas, gran número de jóvenes se movilizaron, hicieron tomas y manifestaciones dentro y fuera del Liceo. A varios estudiantes y dirigentes secundarios los hostigaban. Algunos de ellos fueron expulsados.

¿No sabemos acaso que en los confines donde la palabra débil empieza el dominio de la violencia y que reina ya allí incluso sin que se la provoquen?

Me tropiezo con esa escena de lunes a viernes que es tan "natural" para todos los que caminamos por la calle Cumming ubicada en un barrio antiguo del centro de Santiago. Podría ser una escena de los años 80. En la esquina del Liceo de Aplicación, aguardan "el guanaco", "el zorrillo" y un carro policial. Hasta hace poco lucían el verde del uniforme de los carabineros, ahora son blancos.

El Liceo de Aplicación es un establecimiento público, fundado en 1892, para otorgar enseñanza secundaria a varones. A sus salas llegan jóvenes de distintos puntos de Santiago.

Actualmente, en el patio del colegio hay un memorial en el que se rinde homenaje a los once exalumnos que fueron asesinados durante esos años. En una piedra dice: "Nos salvaron las lágrimas y la química en la sangre nos sigue sublevando". Allí podemos leer los nombres de los hermanos Rafael y Eduardo Vergara Toledo quienes fueron asesinados por carabineros el 29 de marzo de 1985, día de inmensa y cruel represión en distintos lugares de Chile.

El 20 de marzo se convirtió en el día del Joven Combatiente, conmemorándose con barricadas y manifestaciones durante la noche, en especial en sectores populares del país en un intento de no olvidar, de preservar la memoria. Sin embargo, retorna el discurso del enemigo de la patria de la misma forma que en dictadura. En la prensa se lo nombra como "el día del joven delincuente", intentando borrar las huellas del horror y la violencia del terrorismo de Estado.

El silencio adquiere también la cara de la impunidad. A pesar de los intentos de reparación, verdad y justicia, hay muchos crímenes impunes y cuerpos sin encontrar. Hay aparente una nueva impunidad tejida con los hilos del neoliberalismo. Empuertos y fuerzas armadas realizan desvergonzados actos de corrupción.

Los jóvenes han sido protagonistas de movilizaciones por el derecho a una educación de calidad y fueron el detonante del estallido social del 2019.

En el Liceo de Aplicación hay un grupo que se nombra "Apilka en pie de guerra". Recogen la historia del joven combatiente, son los "capacha" y los "overoles blancos", se enfrentan con los carabineros en la calle, hacen barricadas, quemar objetos. Hay malestar, rabia. En esos momentos se vuelve incontrolable. Las autoridades y profesores del liceo se sienten impotentes.

Es fácil correr la mirada, no querer saber nada de eso. Hoy los secundarios nos siguen despertando del sueño y de la pesadilla. ¿Podemos hacer una lectura digna?

<sup>\*\*</sup>Analista Practicante en Santiago de Chile. Miembro de la Nueva Escuela Lacaniana (NEL) y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP).  
<sup>1</sup>Título del documental "Actores secundarios", <https://mmdh.cl/peliculas-y-series/actores-secundarios>  
Lacain, J. Introducción al comentario de Jean Hippolite sobre la Verneimung de Freud, Escritos I, Siglo XXI editores, Buenos Aires, 1988, p. 390.  
"Vehículos policiales para reprimir".  
Neut, P., Neut, S., Neut, M., "Seguridad para estudiar, libertad para vivir": Una aproximación histórica al movimiento secundario chileno en Dictadura a partir de la experiencia del Liceo de Aplicación [https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-50492021000100207](https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-50492021000100207)  
<https://archivodigital.londres88.cl/index.php/memorial-a-los-estudiantes-del-liceo-de-aplicacion-caidos-en-dictadura>  
Jurife, J. P., "Corrupción en las Fuerzas Armadas: casos más recientes", [https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/22526/1/Corrupci%C3%B3n%20en%20Fuerzas%20Ar](https://obtienearchivo.bcn.cl/obtienearchivo?id=repositorio/10221/22526/1/Corrupci%C3%B3n%20en%20Fuerzas%20Armadas%20en%20m%C3%A1s%20recientes.pdf)  
Cisternas, M.L., "Las horas previas al 18-O: el rol del movimiento estudiantil que detonó la primavera chilena", <https://radio.uchile.cl/2021/10/15/gracias-valiente-juventud-dos-aos-de-la-manifestacion-estudiantil-que-dinamizo-a-los-movimientos-populares-en-el-estallido-social/>